

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 144»

Принята
педагогическим советом
№ 1 от 27.08.2021

Утверждена
Заведующий МБ ДОУ
_____ О. А. Панасенко

**Рабочая программа
второй младшей группы
на 2021 – 2022 учебный год**

Авторы-составители:

Воспитатель: высшей квалификационной категории

Ворошкевич Елена Евгеньевна

Воспитатель: высшей квалификационной категории

Татарчук Анастасия Викторовна

Новокузнецкий городской округ, 2021

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы младшего дошкольного возраста	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы младшего дошкольного возраста	3
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики воспитанников	5
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей Программы младшего дошкольного возраста	7
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	9
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	16
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	20
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	24
2.5	Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	26
2.6	Иные характеристики содержания рабочей программы педагогов младшего возраста	28
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	31
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы младшего дошкольного образования.....	31
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	34
3.3	Режим дня.....	36
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	38
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	41
	<i>Приложение №1: перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию (краеведение).....</i>	<i>45</i>
	<i>Приложение №2: перспективный план работы по трудовому воспитанию</i>	<i>47</i>
	<i>Приложение №3: перспективный план работы по формированию основ безопасности.....</i>	<i>49</i>
	<i>Приложение 4: перспективное планирование по познавательному развитию: мир природы и мир человека.....</i>	<i>55</i>
	<i>Приложение № 5: перспективное планирование по познавательному развитию: математические представления.....</i>	<i>59</i>
	<i>Приложение 6: перспективное планирование по развитию речи</i>	<i>62</i>
	<i>Приложение 7: перспективное планирование по развитию художественного творчества.....</i>	<i>67</i>
	<i>Приложение № 8: перспективное планирование конструктивной деятельности</i>	<i>74</i>
	<i>Приложение № 9: годовой план по взаимодействию педагога с родителями детей второй младшей группы</i>	<i>76</i>
	<i>Приложение № 10: циклограмма воспитательно-образовательного процесса во II младшей группе</i>	<i>82</i>

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы младшего дошкольного возраста

Рабочая Программа педагогов второй младшей группы разработана на основании основной образовательной программы дошкольного образования и ряда нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ.

Цель Программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи реализации Программы

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- *обеспечение* поддержки разнообразия дошкольного детства в сетевом взаимодействии образовательных организаций разного типа.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей Программы младшего дошкольного возраста

Основная образовательная Программа построена на следующих **принципах**:

Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития

каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы в реализации Программы:

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики воспитанников.

Возрастные особенности детей 3—4 лет.

Три года — это возраст, который можно рассматривать как определенный рубеж развития ребенка с момента его рождения. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность». Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании. Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — игра.

В этом возрасте у ребенка:

Происходит формирование «противо-воли», что выражается в желании делать все по-своему. Она совершенно необходима ребенку для благополучного отделения. Ему предстоит осознать себя как самостоятельного человека. Ребенок, отделяясь от взрослых, пытается установить с ними новые, более глубокие отношения.

Проявления осознания себя как отдельного человека будут выражаться в его потребности отвергать почти все, что предлагают родители, и делать что-то самому, даже если ему этого не очень хочется или пока не по силам. Ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое он отказывается выполнять, а на требование или просьбу

взрослого. При этом ребенок может слушаться одного родителя и во всем противоречить другому.

Появляется возможность действовать не под влиянием любого случайно возникшего желания, а поступать исходя из других, более сложных и стабильных мотивов. Это является важным завоеванием в его развитии и следующим шагом в обретении самостоятельности.

Возникает насущная потребность общаться не столько с матерью и членами семьи, но и со сверстниками. Ребенок осваивает правила взаимодействия через обратные реакции как взрослых, так и детей на его поступки.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей Программы младшего дошкольного возраста

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

К четырем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по образовательной области включает следующие направления работы с детьми:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений
2. Развиваем ценностное отношение к труду.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития выделяются следующие направления в работе с детьми:

1. Первые шаги в математику
2. Развитие сенсорной культуры
3. Ребенок открывает мир природы
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В работе по образовательной области выделяются следующие направления:

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
3. Развитие речевого творчества.
4. Обогащение активного словаря
5. Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. Изобразительное искусство
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
3. Музыкальное развитие

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления работы с детьми по данной области:

1. Двигательная деятельность
2. Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

Содержание работы по образовательным областям

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Работа по реализации раздела «Социализация» строится с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой. Материалы раздела «Социализация» используются в совместной, самостоятельной деятельности, а так же во всех режимных моментах в виде бесед, рассматривании иллюстраций и практических занятиях, самостоятельных игр детей.

Основные цели и задачи для второй младшей группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Приложение №1: перспективный план по нравственно –патриотическому воспитанию (краеведению).

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование представлений о труде взрослых происходит в беседах, при выполнении поручений, в процессе совместной деятельности взрослых детей, на экскурсиях в процессе наблюдений за трудом взрослых. Решение задачи по освоению процессов самообслуживания в группах раннего и младшего дошкольного возраста осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Приложение №2: перспективный план потрудовому воспитанию.

3. Формирование основ безопасности.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. «Безопасность» окружающего мира природы – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Приложение №3: перспективный план по формированию основ безопасности.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, олевые обучающие игры, дидактические игры).

Образовательная область «познавательное развитие»

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Программа предусматривает организованную образовательную деятельность по сенсорному развитию в раннем возрасте. В группах младшего, среднего, старшего дошкольного возраста и в подготовительных к школе группах также предусмотрена организованная образовательная деятельность. Содержание видов непосредственно образовательной деятельности познавательного цикла предусматривает решение задач формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В группах младшего дошкольного возраста познавательная деятельность познавательного цикла проводятся 2 раза в месяц, и чередуются с социальным развитием.

Основные цели и задачи для второй младшей группы:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Принцип познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности,

наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Приложение №4: перспективный план по познавательному развитию: мир природы и мир человека

Приложение №5. Перспективный план по познавательному развитию: математические представления.

Образовательная область «речевое развитие»

Основные цели и задачи для второй младшей группы:

Содержание области «Речевое развитие» определяет основную цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа через решение следующих задач:

- Владение речью, как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. **Словесные методы:** чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. **Наглядные методы:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. **Практические методы:** прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки.

4. **Игровые приемы** (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Приложение 6: перспективный план по речевому развитию

Образовательная область «художественно - эстетическое развитие»

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении. Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование.

Основные цели и задачи для второй младшей группы:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.

2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.

3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Приложение №7: перспективный план по развитию художественного творчества.

Приложение 8: перспективный план по конструированию.

Образовательная область «физическое развитие»

Физическое развитие осуществляется во всех группах на протяжении всех лет пребывания ребенка в детском саду. Ежедневно проводится утренняя гимнастика,

физкультминутки, закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями, подвижные игры, организуется самостоятельная двигательная деятельность ребенка и индивидуальная работа с ним.

Основные цели и задачи для второй младшей группы:

- Оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание;
- Образовательные: формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- Воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. **Специальные** - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. **Гигиенические** - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. **Словесные методы:** объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. **Наглядно-зрительные приемы:**(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. **Наглядно-слуховые приемы:** (музыка, песни). **Наглядные методы:** (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. **Наглядные приемы** (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. **Практические методы:** (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). **Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты.** **Игровые приемы** (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для данного возрастного периода.

Формы реализации Программы

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развитие ценностного отношения к труду	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы - чтение художественной литературы - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах - наблюдения - праздники и развлечения - индивидуальные беседы - НОД - ситуации общения - инсценирование - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) - дежурство - коллективный труд - совместные действия - наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации - чтение художественной литературы - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением - изобразительная и конструктивная деятельность игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) - индивидуальные беседы

Познавательное развитие		
Первые шаги в математику (сенсорное развитие)	Ребенок открывает мир природы	Формирование первичных представлений о себе, других людях
<ul style="list-style-type: none"> -проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> -познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование -экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции - индивидуальные беседы -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты -наблюдения - НОД - решение проблемных ситуаций - индивидуальные беседы -наблюдения -чтение художественной литературы -изобразительная продуктивная деятельность -коллекции
Речевое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - рассказ литературного произведения с обсуждением. - беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, юды); - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сочинение по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. - НОД по речевому развитию, обучению грамоте - игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий) - литературные досуги - сочинение загадок 		
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Музыка
<ul style="list-style-type: none"> -познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (комплексная, тематическая, традиционная)

<p>- познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>- экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала</p>	<p>- праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения</p>
Физическое развитие		
Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей ЗОЖ , овладение элементарными нормами и правилами	
<p>- Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей - Физкультурные занятия - Занятия в бассейне - Подвижные игры - Утренняя гимнастика - ЛФК - Корректирующая гимнастика - Ритмика - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Музыкальные занятия - Кружки, секции - Физминутки - Физкультурные упражнения на прогулке</p>	<p>- беседы - проблемные ситуации - НОД - рассматривание иллюстраций с обсуждением - Закаливающие процедуры</p>	

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. **По источнику знаний** - наглядные, словесные и практические.
 - ✓ **Наглядный метод обучения** - это способы целенаправленной совместной деятельности педагога и воспитанника, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами (иллюстрации, демонстрации)
 - ✓ **Словесный метод обучения** - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.
 - ✓ **Практический метод обучения** - направлен на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности воспитанников - информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

- **Информационно-рецептивные** – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)
- **Репродуктивный метод** - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
- **Проблемный метод** (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)
- **Эвристический метод** (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
- **Исследовательский метод** направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Средства обучения — это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Общепринятая современная типология подразделяет средства обучения на следующие виды:

- **печатные** (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);
- **электронные образовательные ресурсы** (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- **аудиовизуальные** (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);
- **наглядные плоскостные** (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- **демонстрационные** (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- **учебные приборы** (компас, барометр, колбы, и т.д.);
- **тренажеры и спортивное оборудование** (автотренажеры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности различного содержания. Этому способствуют современные **способы**

организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера

(оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Экспериментирование — особая форма поисковой деятельности дошкольников, в которой проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений и новых знаний об окружающем мире.

Экспериментирование реализуется в течение всего года.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование –

это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностноцентрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы педагогов младшего возраста

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка младшего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.
2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.
3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового

общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы

пролюбимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям

Также эффективными средствами формирования навыков самоопределения являются педагогические ситуации совместного с детьми и родителями планирования программы собственного развития ребенка в процессе игры, общения, учения и т.д., которую называют индивидуальный образовательный маршрут ребенка. Для осуществления реализации Программы с воспитанниками проводится работа по этапам:

1. Этап наблюдения.

Цель: выявить группу воспитанников, испытывающих трудности (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные). По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников». Период деятельности этого этапа – сентябрь.

2. Диагностический этап.

Цель: выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников» Период деятельности – 1-я и 2-я неделя октября.

3. Этап конструирования.

Цель: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы. Период деятельности – 3-я, 4-я неделя октября.

4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

ИОМ может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения. Период деятельности - ноябрь-апрель.

5. Этап итоговой диагностики.

Цель: выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась). Период деятельности – 3-я, 4-я неделя мая.

При построении ИОМ используется принцип индивидуализации – «каждый ребенок имеет право на самостоятельность» - предполагает широкое внедрение новых форм, методов воспитания и образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребёнку, утверждает признание самоценности каждого ребёнка; определяет необходимость прогнозирования индивидуальной траектории развития дошкольника с опорой на его сильные стороны, природные склонности и способности.

III

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы младшего дошкольного образования

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Таблица 1. «Соответствие группового помещения требованиям безопасности»

Соответствие группового помещения требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «ЦКО-СБ»
Организация охраны и пропускного режима	В группе организован пропускной режим.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются
Наличие планов эвакуации	Имеется
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии, соответствуют требованиям ПБ
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности воспитатели групп

Перечень оборудования	
Помещения ДОУ, функциональное использование	Оснащение
<i>Групповое помещение</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	Детская мебель: столы, стулья по количеству воспитанников Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей «Дом» -1 «Магазин»-1 «Больница»-1, «Парикмахерская»-1

<p>моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Центр искусства и творчества -1 Центр литературы -1 Центр строительства- 1 Центр драматизации- 1 Центр экологии и экспериментирования -1 Игровой центр-1 Центр музыкального развития-1 Центр физкультуры и оздоровления-1 Паласы-1 Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изо-деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповом помещении выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность</p>	<p>В спальне установлены одинарные и двухъярусные кровати. Корректирующие дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок.</p>
<p>Моечная группы организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим</p>	<p>шкаф для хранения посуды –1 Раковина для мытья посуды -2 посуда для приема пищи -по количеству детей</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В умывальной комнате имеются отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование для мытья игрушек. В туалетном отделении умывальной комнаты имеются отдельные кабинки для мальчиков и девочек</p>

Примечание: более подробно материально-техническое оснащение прописано в паспорте группы

3.2 Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

В него включают:

- ✓ Описание обеспеченности методическими материалами: Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.
- ✓ перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; -</p> <p>спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы,</p>

	пробирки, емкости разного объема. -дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы
технические средства обучения	колонка -1

Перечень УМК

Радуга. Методические пособия для педагогов

Яacobсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В., Екжанова Е.А. Радуга.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)

Гризик Т. И. Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека.

Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Методическая работа по программе «Радуга».

Соловьёва Е.В. Познавательное развитие детей 2–8 лет: математические представления.

Доронова Т. Н. Художественное творчество детей 2–8 лет.

Галянт И. Г. Музыкальное развитие детей 2–8 лет.

Карabanова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В. Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет.

Гризик Т. И., Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет.

Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет в детском саду.

Гризик Т.И. Речевое развитие детей 2–3 лет.

Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3–4 лет.

Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4–5 лет.

Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5–6 лет.

Гризик Т.И. Речевое развитие детей 6–8 лет

Радуга. Пособия для детей 3-4 лет

Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3–4 лет

Гризик Т.И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3–4 лет

Гризик Т.И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3–4 лет

Гончаренко С.С. Сделаю сам. Пособие для детей 3–4 лет

Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3–4 лет

Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3–4 лет

Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 3–4 лет

3.3 Режим дня

3.3.1. Режим работы группы.

Группа работает по пятидневной рабочей неделе. Выходные дни - суббота, воскресенье, общегосударственные праздники. Группа функционирует в режиме:
- полного дня (12часового пребывания), с 7.00- до 19.00

3.3.2. Объем образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе НОД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения НОД ограничены требованиями действующими СанПиН. В соответствии с конструктором и требованиями действующих СанПиН максимальная нагрузка на воспитанников распределяется следующим образом:

**Конструктор ОД для возрастной группы 3-4 года
в соответствии с СанПиН**

Максимальная продолжительность непрерывной НОД		15 мин
Максимальный объем НОД в день	<i>1-ая половина дня</i>	30 мин
	<i>2-ая половина дня</i>	Не допускается
Максимальное количество НОД в неделю		12
Минимальные перерывы между НОД		10 мин
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ОД статического характера и между НОД
Дополнительные условия		Не указано

**Таблица «Режим организации образовательной Программы»
для 2 младшей группы (3-4года)**

Направление развития. (Образовательные области)	Образовательная деятельность	Длительность ОД (15 мин.)
Обязательная часть		
<i>Познавательное развитие</i>	Математическое развитие	1/15
	Природный мир	1/15
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественной литературы	-
	Развитие речи	1/15
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Социальный мир	0,5
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Конструирование	0,5
	Рисование	1/15
	Лепка	1/15
	Аппликация	0,5
	Мир музыки	2/30
<i>Физическое развитие</i>	Физическое развитие	3/45
Вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса)		
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Краеведение	1/15
Итого ОД в неделю		12
Нагрузка в день		30
Нагрузка в неделю		180

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик

в режимных моментах 2-ой младшей группы

Холодный период

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием детей, осмотр, игры, дежурство	07.00–08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40–09.00
НОД	09.00–09.20
Игры, совместная деятельность, подготовка к прогулке	09.20–10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00–11.10
Возвращения с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.10–11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 –12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10–15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00 –15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 –15.35
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.35 –16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 –18.00
Возвращения с прогулки	18.00 – 18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10 – 18.30
Игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.30 – 19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, осмотр, групповая работа с детьми, игры	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Круг приветствия	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 -8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность (музыкальная, продуктивная)	9.00- 9.15
Игры. Подготовка к прогулке.	9.15 –9.45
Прогулка 1	9.45-11.20
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.20-11.35
Подготовка к обеду. Обед.	11.35-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.10- 15.00
Подъем. Закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику . Полдник	15.15 -15.30
Совместная деятельность. Подготовка к прогулке	15.30-16.10
Прогулка 2	16.10-17.40
Возвращение с прогулки.	17.40- 17.55
Подготовка к ужину .Ужин	17.55 -18.15
Прогулка. Индивидуальная работа . Уход детей домой	18.15-19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ используется комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности с учетом различных мероприятий.

Таблица « Календарно-тематический план по образовательной деятельности»

Месяц	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. Мой любимый детский сад (как я провел лето, профессии работников д/сада, моя группа, мои любимые игрушки)	Новоселье групп Калейдоскоп «Наши любимые игры»
	2. Хлеб всему голова	Праздник осени
	3-4 неделя мониторинг	
Октябрь <u>Осень</u>	1-2 неделя мониторинг	
	3. Овощи, фрукты, ягоды	Сладкий вечер загадок с выставкой рисунков
	4. Осенний лес (деревья, грибы)	Составление альбома гербария
Ноябрь <u>Быт людей</u>	1. Мебель	Викторина «Мебельный магазин»
	2. Посуда	Выставка детских работ
	3. Обувь, одежда	С/р игра «Магазин одежды», Дид.игра «Кукла Катя- модница»
	4. Домашние животные и птицы	Составление книги загадок и рассказов о животных . Игра презентация «На бабушкином дворе».
	5. Дикие животные, птицы (Обитатели леса)	Конкурс стихов о животных и птицах
Декабрь <u>Зима</u>	1. Зима. Зимние забавы	Конкурс стихов о зиме.
	2. Мой ЗОЖ	Презентация «Человек и строение его тела»
	3,4 Новогодний праздник	Новогодний утренник, оформление поздравительных открыток
<u>Январь</u> <u>Народные традиции</u>	1. Каникулы	
	2. Народные праздники, традиции (Рождество, Крещение) – средние, старшие, подготовка.	Развлечение «Рождественские посиделки»
	4. Спорт	Праздник «Мама, папа, я - спортивная семья», Фото-коллаж «Мы растем здоровыми»
	4. Продукты питания	Развлечение «Полезные продукты»
Февраль <u>Наши защитники</u>	1. Транспорт, дорожная азбука	Развлечение, тематическое занятие «Внимание, дорога!»
	2. Мужские профессии	Выставка рисунков
	3. День защитников Отечества	Музыкально-спортивное развлечение «Наша армия родная»
	4. Семья	Оформление альбомов.
Март <u>Весна</u>	1. 8 Марта. Мамы. Женские профессии	Утренник. Выставка детских работ «Подарок маме»
	2. Машины помощники (бытовые приборы, техника)	Вечер загадок
	3. Весна	Выставка рисунков «К нам весна шагает!» Презентация «Путешествие в весенний лес»
	4. Прилет птиц	Акция «Установи скворечник»

Апрель <u>Путешествие</u>	1. Африка, животные жарких стран	Интегрированное занятие «Самый теплый континент» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»
	2. Земля - наш общий дом (космос)	Викторина «Что я знаю о космосе» Коллективная работа «Вселенная»
	3. Международное путешествие	Составление альбомов «Люди разных народов». Выставка рисунков «Дружат дети на Планете»
	4. Север (животный, растительный мир севера)	Коллаж «Животные Севера и их детеныши»
	5. Морское, речное путешествие (обитатели морей, водоемов, земноводные)	Составление коллажа
Май <u>Поздняя весна</u>	1. День победы	Акция «Правнуки победы»
	2. Цветы и насекомые	Составление коллекции «Волшебные поляны»
	3-4 неделя Диагностика	

Данный подраздел тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Таблица «Основные традиционные праздники и развлечения»

Месяц	общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	традиционные праздники
Сентябрь	27.09 – «День дошкольного работника»		01.09 – «День знаний»
Октябрь			Неделя фольклорных праздников «Осенины» 01.10 – «День пожилого человека» 27.10 – «День матери»
Ноябрь	04.11 «День народного единства»		Акция «Птичья столовая»
Декабрь			Новый год
Январь		13.01 «Пришла Коляда на кануне Рождества»	

Февраль	23.02 «День защитника Отечества»		
Март	8.03 «Международный женский день»	Масленица	Встреча весны Акция «Скворечник»
Апрель	01.04 - «День смеха» 07.04 – «Всемирный день здоровья»	Пасха	
Май	01.05- «Праздник Весны и Труда»		09.05 – «День Победы» 30.05 – «До свидания детский сад»
Июнь	01.06 – «День защиты детей»		День города
Июль		07.07 «Иван Купала»	
Август			День Шахтера

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких

игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- ✓ центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- ✓ центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- ✓ игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- ✓ литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- ✓ спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

2-я младшая группа

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для

пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Приложение №1: перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию (краеведение)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Форма организации	
		НОД	В совместной деятельности
I.	История города.		
1.	Рассматривание открыток, фотографий с видами Новокузнецка		2
2.	Беседа «Моя семья»		1
3.	Конструирование «Мой дом»		1
4.	Беседа «Дом, в котором я живу»	1	
II.	Улицы города.		
1.	Целевая прогулка по проспекту Октябрьскому.		1
2.	Беседа «Где ты живешь»		
3.	Занятие «Мой город Новокузнецк»		2
4.	Беседа «Главная площадь города и главная елка на ней»	1	
5.	Совместная экскурсия с родителями на главную площадь города		1
6.	Целевая прогулка «К перекрестку»		1
7.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»		1
8.	Виртуальная прогулка к цирку		1
9.	Рисование «Моя улица»		1
10.	Рассматривание книги «Новокузнецк»		1
11.	Дидактическая игра «Сложи картинку»	1	
12.	Рассматривание открыток, фотографий с видами Новокузнецка		3
13.	Дидактическая игра «Отгадай и назови»		1
14.	Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом, огромный дом»		3
15.	Дидактическая игра «Путешествие по городу Новокузнецку»	1	3
III	Архитектура и памятники.		
1.	Дидактическая игра «найди и назови»		1
2.	Целевая прогулка по территории детского сада		2
3.	Дидактическая игра «1,2,3, что слева (справа, впереди, позади) детского сада назови.		2
4.	Беседа «День Победы»		1
IV.	Город - труженик.		
1.	Виртуальная прогулка на стройку		1
2.	Беседа «Где работают твои папа и мама»		1
3.	Беседа «Труд людей осенью (весной, зимой, летом)		3

V.	Культура.		
1.	Беседа "Как мы отдыхаем".		1
2.	Беседа "Праздничный Новокузнецк (о площади Торжеств)		1
3.	Рисование «Салют»	1	
4.	Чтение стихотворений о Новокузнецке		3
VI.	Природа родного края.		
1.	Беседа «Белая береза под моим окном» - деревья в родном городе		1
2.	Целевая прогулка (растения участка, природа родного края)		1
3.	Природоохранная акция «Покормите птиц зимой»		1
4.	Экологическая тропа детского сада		

Приложение №2: перспективный план работы по трудовому воспитанию

Развитие предпосылок трудовой деятельности

- Самообслуживание
- Хозяйственно – бытовой труд
- Труд в природе

Сентябрь

- Учить детей правильно мыть руки, совершенствовать действия в определенной последовательности. Воспитывать аккуратность.
- Учить детей убирать игрушки на свои места, формировать бережное отношение к вещам, игрушкам.
- По окончании прогулки попросить детей собрать игрушки в корзину и отряхнуть их от песка; воспитывать чувство радости и желание принимать участие вместе трудиться.
- Приобщать детей к участию в уходе за растениями: полив цветов.

Октябрь

- Учить детей самостоятельно кушать, есть аккуратно не проливать, наклоняться над тарелкой, правильно держать ложку. Воспитывать самостоятельность во время еды, аккуратность.
- Учить детей правильно убирать строительный материал, учить доводить начатое дело до конца.
- Посильная помощь дворнику – уборка веточек, воспитывать отзывчивость, доброжелательность.
- Побуждать у детей желание участвовать в поливе комнатных цветов; воспитывать бережное отношение к растениям.

Ноябрь

- Учить детей последовательно раздеваться, аккуратно убирать вещи в шкафчик; поощрять успехи детей.
- Привлекать детей участвовать в уходе за рыбкой, воспитывать бережное отношение к животным.
- Привлекать детей к посильной помощи в уборке листьев. Воспитывать уважение к труду других людей.
- Побуждать детей к уборке игрушек. Воспитывать желание трудиться, привлекать к уборке малоактивных детей

Декабрь

- Привлекать детей к уходу за растениями: протирать листья, поливать комнатные цветы. Воспитывать бережное отношение к растениям.
- Привлекать детей к посильной помощи дворнику в уборке снега с дорожек. Воспитывать умение ценить и уважать труд взрослых.
- Приучать детей самостоятельно одеваться после сна, в определенной последовательности. Воспитывать аккуратность.
- Закреплять у детей умение правильно мыть руки, совершать действия в определенной последовательности. Воспитывать аккуратность

Январь

- Учить детей последовательно одеваться. Воспитывать аккуратность, желание помочь другу.
- Учить детей совместному труду, протирать строительный материал, учить доводить начатое дело до конца.
- Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Учить протирать листья комнатных растений.
- Побуждать детей к выполнению поручений (убрать игрушки по местам).
- Привлекать к выполнению поручений малоактивных детей.

Февраль

- Учить детей застегивать пуговицы. Воспитывать опрятность.
- Наблюдение и полив лука. Развивать наблюдательность, поддерживать эмоциональное настроение.
- Привлекать детей к раздаче материала для занятий. Воспитывать желание трудиться, поощрять детей.
- Закреплять умение детей одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать аккуратность, отмечать успехи детей.

Март

- Учить детей пользоваться только своей расческой и по мере необходимости. Воспитывать опрятность.
- Привлекать детей к уходу за животными. Воспитывать бережное отношение к животным, к птицам.
- Привлекать детей к дежурству по столовой: расставлять хлебницы, салфетницы. Помогать сформировывать у детей значимость этой труда.
- Учить детей замечать беспорядок во внешнем виде, и стараться самому исправить его. Воспитывать у детей аккуратность.

Апрель

- Учить детей аккуратно убирать игрушки, развивать и формировать самостоятельную и совместную деятельность.
- Уточнять и закреплять знания детей об уходе за комнатными растениями: полив, протирание листьев, рыхление. Воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца.
- Посильная помощь дворнику, уборка территории участка. Воспитывать желание трудиться.
- Учить детей аккуратно расставлять салфетки, хлебницы: закреплять у детей значимость этого труда

Май

- Формировать навыки пользования своей расческой и носовым платком по мере необходимости. Воспитывать аккуратность.
- Привлекать детей к посильному участию в прополке сорняков. Воспитывать умение трудиться совместно с взрослыми.
- Закреплять у детей навыки застегивания и расстегивания пуговиц. Учить детей помогать своим друзьям.
- Привлекать детей к выполнению поручений, привлекать малоактивных детей. Поощрять успехи детей.

Приложение №3: перспективный план работы по формированию основ безопасности

Дата	Тема занятия	Цель	Количество
Сентябрь	«Внешность человека может быть обманчива».	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и, наоборот, неприятная или уродливая внешность не всегда означает дурные намерения.	1
	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	1
	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома».	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить ребенка правильно вести себя в таких случаях.	1
	«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	1
Октябрь	«Ребенок и его старшие приятели».	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	1
	«Пожароопасные предметы».	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности, сформировать чувство опасности огня.	1
	«Предметы, требующие осторожного обращения».	Формировать знания об основных предметах, опасных для жизни и здоровья; помочь детям самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами; закрепить знания, полученные на предыдущем занятии.	1
	«Использование и хранение опасных предметов».	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.	1
Ноябрь	«Пожар».	Разобрать ситуации возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара; познакомить с профессией «пожарный»; научить, как предотвратить возникновение пожара в жилище, как своими силами устранить начинающийся пожар; научить вызывать пожарных по телефону, вести диалог,	1

		правильно описывать ситуацию, называть домашний адрес.	
	«Как вызвать полицию».	Рассказать о профессии «полицейский», научить вызывать полицейского.	1
	«Скорая помощь».	Рассказать о профессии «врач». Научить детей вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свое имя, фамилию и домашний адрес.	1
Декабрь	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».	Расширить представление детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон; обратить внимание детей на то, что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна; закрепить знания полученные ранее.	1
	«Дом под крышей голубой».	Объяснить взаимосвязь человека и природы; воспитать у детей природоохранное поведение; формировать представление о том, какие действия человека вредят природе и ее обитателям.	1
	«Контакты с животными».	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасны.	1
	«Как устроено тело человека».	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	1
Январь	«Микробы и вирусы».	Рассказать детям об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).	1
	«Личная гигиена».	Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	1
	«Здоровье и болезнь».	Научить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	1
	«Отношение к больному человеку».	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, немощным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.	1
Февраль	«Витамины и полезные продукты».	Познакомить с понятием «витамины»; рассказать о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	1
	«Витамины и здоровый организм».	Уточнять и закреплять понятия «овощи», «фрукты», «витамины», объяснить пользу употребления овощей и фруктов.	1
	«Здоровая пища».	Помочь детям понять, что здоровье	1

		зависит от правильного питания, объяснить, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	
	«Одежда и здоровье».	Рассказать о назначении одежды, видах одежды.	1
Март	«Режим дня»	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	1
	«На воде и на солнце»	Объяснить детям безопасные правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний период времени.	2
	«Спорт».	Познакомить детей с различными видами спорта, формировать понятие о здоровом образе жизни, о значении спорта для здоровья человека.	1
Апрель	«Детские страхи».	Помочь детям снять психологическую напряженность и возможное чувство страха.	1
	«Конфликты между детьми».	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, уметь по возможности избегать их, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.	1
	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице».	Помочь детям усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.	1
	«Знаешь ли ты свой адрес, телефон, и можешь ли объяснить, где живешь?»	Отработать с детьми запоминание и твердое знание своего адреса; умение называть ориентиры, которые помогут найти его место жительства.	1
Май	Повторение и закрепление материала по усмотрению педагога.		

Перспективный план по ПДД:

Дата	Тема занятия	Цель	Кол--во
СЕНТЯБРЬ	Вводное (беседа)	Определять начальный уровень знания детьми Правил дорожного движения	1
	Легковой и грузовой транспорт (наблюдения)	Обучать детей умению различать грузовой и легковой транспорт	1
	Легковой и грузовой транспорт (беседа)	Закреплять умения различать и называть виды транспорта	1
	Воробышки и автомобиль	Развивать у детей умения ориентироваться в пространстве,	1

	(подвижная игра)	действовать по сигналу воспитателя	
ОКТАБРЬ	Грузовая машина (беседа)	Уточнять представление о грузовой машине, об основных ее частях. Развивать речевую активность детей, воспитывать у детей интерес к занятию	1
	Собери грузовик (дидактическая игра)	Обучать детей умению собирать из частей целое. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к выполнению задания	1
	Транспорт (чтение)	Обучать детей умению внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. Закреплять знания о транспорте. Развивать слуховое и зрительное восприятие	1
	Грузовик (инсценировка)	Развивать память. Воспитывать у детей положительное эмоциональное отношение к игре	1
НОЯБРЬ	Автобус (наблюдение)	Давать детям представление об автобусе, его функциональном назначении. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к окружающему	1
	Красный, зеленый (подвижная игра)	Закреплять у детей умения различать цвета (красный, зеленый). Развивать умение ориентироваться в пространстве	1
	Едем в автобусе (беседа)	Знакомить детей с транспортным средством: автобус. Уточнять представления о некоторых транспортных средствах. Развивать мышление. Воспитывать у детей умение слушать и воспроизводить рассказ педагога	1
	Автобус (Сюж-Рол Игра)	Закреплять у детей знания об автобусе, его назначении. Развивать диалогическую речь. Воспитывать умение играть дружно	1
ДЕКАБРЬ	По улицам города (чтение)	Закреплять у детей знания о транспорте, его назначении. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать усидчивость, интерес к художественной литературе	1
	Наша улица (экскурсия)	Давать детям представление об улице, тротуаре. Формировать элементарные навыки поведения на улице. Развивать восприятие. Воспитывать устойчивое внимание.	1
	Дорожные ситуации (беседа)	Закреплять у детей элементарные знания о поведении на улице	1

	Собери автомобиль (дидактическая игра)	Обучать детей умению собирать из частей целое. Развивать умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать усидчивость	1
ЯНВАРЬ	Все работы хороши – выбирай на вкус (беседа)	Знакомить детей с профессией водителя. Развивать речь. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых	1
	Гараж (целевая прогулка)	Давать представление детям о гараже, его строении и функциональном назначении. Развивать наблюдательность	1
	Гараж (конструирование)	Обучать детей умению создавать из строительного материала конструкции. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к выполнению задания	1
	Труд водителя (беседа)	Знакомить детей с трудом водителя, показать его общественную значимость. Закреплять знания у детей о грузовом, легковом и пассажирском транспорте. Развивать внимание. Воспитывать уважение к труду взрослых	1
ФЕВРАЛЬ	Светофор (наблюдение)	Давать представление о работе светофора, его назначении. Закреплять у детей умения различать цвета (красный, желтый, зеленый)	1
	Светофор (подвижная игра)	Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание	1
	Светофор (аппликация)	Учить детей умению правильно располагать и наклеивать круги разного цвета. Развивать мелкую моторику. Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликации. Закреплять приемы работы с клейстером (индивидуальная и самостоятельная работа)	1
	Узнай и назови (дидактическая игра)	Закреплять у детей знания о различных видах транспорта	1
МАРТ	Покажем на машине игрушки (дидактическая игра)	Уточнять у детей знания о названии частей грузовой машины	1
	Дорога для автомобиля (рисование)	Учить детей умению регулировать силу нажима карандаша. Развивать умение штриховать в одном направлении. Воспитывать у детей отзывчивость	1
	Моя улица (беседа)	Закреплять у детей знания об улице. Развивать зрительное восприятие	1

	Зажги свой огонек (дидактическая игра)	Закреплять у детей знания о светофоре, сигналах, их назначении	1
АПРЕЛЬ	Светофор (рисование)	Учить детей рисовать круги красного, желтого и зеленого цветов. Закреплять знания о сигналах светофора. Воспитывать интерес к выполнению работы	1
	Вечер загадок (развлечение)	Обучать детей находить отгадку по описанию. Развивать слуховое восприятие	1
	Троллейбус (беседа)	Давать детям представление о троллейбусе, об отличительных особенностях. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию	1
	Мы – пассажиры (беседа)	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте	1
МАЙ	Мой город (экскурсия)	Расширять знания детей о городе, улицах, светофорах	1
	Сложи машину (дидактическая игра)	Обучать детей складывать предметы из геометрических фигур	1
	На машине (инсценировка)	Создавать у детей положительный эмоциональный настрой	1
	Итоговое (беседа)	Уточнять объем знаний и навыков, приобретенных детьми за год обучения	1

Приложение 4: перспективное планирование по познавательному развитию: мир природы и мир человека

Дата	Тема занятия	Цель	Кол--во
СЕНТЯБРЬ	Как я провел лето (в форме беседы)	Выявить, чем обогатились дети в период летнего отдыха; наладить контакт с детьми на основе приятных воспоминаний	1
	Знакомство с группой (в форме экскурсии)	Помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям в группе; показать расположение отдельных предметов и объектов; выяснить целевое назначение и функцию отдельных предметов	1
	Знакомство с участком группы (в форме экскурсии)	Помочь детям адаптироваться к изменившимся условиям на участке; показать расположение отдельных предметов и объектов; выяснить целевое назначение и функцию отдельных предметов	1
	Наша группа (наш участок)	Обобщить и закрепить полученные детьми представления о своей группе	1
ОКТАБРЬ	Рыбы	Дать элементарные представления о рыбах и среде их обитания; вызвать у детей желание создать аквариум	1
	Аквариум (в форме экскурсии)	Продемонстрировать детям модель подводного мира (аквариум); вызвать желание создать свой аквариум в детском саду; выяснить, что необходимо для создания аквариума	1
	Занятие в форме совместной деятельности по созданию аквариума	Создать аквариум; расширить и уточнить некоторые представления детей о среде подводного мира; продемонстрировать способы ухода за аквариумом.	1
	Кто-кто в водяном домике живет? (в форме экскурсии)	Закрепить представления детей о внешних особенностях рыб и их среде обитания; вызвать в детях желание ухаживать за новым другом	1
НОЯБРЬ	1
	Предметы вокруг нас. Игрушки	Закрепить представления детей о качестве и свойствах, целевом назначении и функции предметов, видовые и родовые понятия (обобщения)	1
	Новая игрушка	Закрепить представления детей о целевом назначении и функциях предметов; закрепить представления	1

		детей о нормах взаимоотношений с другими людьми (опосредованно, через игрушки)	
	Подарки осени	Закрепить представления детей об осени на основе их наиболее ярких впечатлений	1
ДЕКАБРЬ	Птицы зимой	Дать элементарные представления о жизни птиц зимой; вызвать желание оказать птицам посильную помощь; закрепить представления детей о целевом назначении и функции некоторых предметов зимней одежды	1
	Изготовление кормушек (в форме совместной деятельности)	Изготовить кормушки для птиц; расширить и уточнить некоторые представления детей об особенностях жизни птиц (питание); продемонстрировать способы изготовления кормушек	1
	Экскурсия в магазин елочных игрушек	Закрепить представления детей о качествах и свойствах различных елочных украшений, их целевом назначении и функции; создать у детей радостное настроение и приятное ожидание праздника	1
ЯНВАРЬ	Экскурсия в методический кабинет (книги)	Расширять кругозор детей; познакомить детей с новыми помещениями и библиотекой детского сада	1
	Предметы вокруг нас. Посуда	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	1
	Наш новый зеленый друг	Внести в группу новое комнатное растение; познакомить детей (на эмоциональном уровне) с условиями содержания нового растения; формировать теплые чувства к зеленым друзьям	1
ФЕВРАЛЬ	Экскурсия на кухню	Расширять кругозор детей; закрепить представления детей о предметах-помощниках на кухне	1
	Предметы вокруг нас. Мебель	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	1
	Подарки зимы	Закрепить представления детей о зиме (на основе наиболее ярких впечатлений детей)	1

МАРТ	Поздравление женщин (сотрудниц детского сада) (в форме экскурсии)	Расширять кругозор детей; формировать доброжелательное отношение к другим людям	1
	Предметы вокруг нас. Инструменты	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов, помогающих в саду и огороде; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	1
	Экскурсия в методический кабинет (картины)	Расширять кругозор детей; продолжать знакомить с новыми помещениями детского сада; познакомить с методическим кабинетом (картины)	1
	Предметы вокруг нас. Помощники швеи	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	1
АПРЕЛЬ	Предметы вокруг нас. Одежда	Закрепить представления детей о качествах и свойствах, целевом назначении и функциях предметов одежды; закрепить видовые и родовые понятия (обобщения)	1
	Помоги зеленым друзьям	Продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям; настроить детей на совместную с педагогом деятельность по пересадке комнатных растений	1
	Пересадка комнатных растений	Формировать у детей созидательное отношение к растениям; продемонстрировать пересадку растений (с обязательным посильным участием детей); расширять кругозор детей (посредством рассматривания растения во время пересадки)	1
	Зеленый детский сад (в форме экскурсии)	Расширить кругозор детей; формировать познавательное и бережное отношение к растениям; закрепить представления детей о растениях	1
МАЙ	По выбору детей (в форме экскурсии)	Закрепить накопленные представления детей; поддерживать познавательные интересы	1
	Подарки весны	Закрепить представления детей о весне (на основе наиболее ярких впечатлений детей)	1
	Что подарит лето	Нацелить детей на ожидание лета;	1

	нам? (в форме беседы)	вспомнить, чем обычно люди занимаются летом; предложить поискать приметы лета в последнем месяце весны – мае	
	Вот какие мы большие (в форме праздника)	Радостно и весело закончит учебный год; показать самим детям, что они выросли, многому научились	1

**Приложение № 5: перспективное планирование по познавательному развитию:
математические представления**

Дата	Тема занятия	Цель	Кол--во
СЕНТЯБРЬ	Количество и размер	Закреплять понятия большой – маленький, много – мало, пустой – полный; внутри.	1
	Классификация	Начать формировать умение классифицировать по одному заданному признаку.	1
	Сериация	Дать представление о построении ряда по возрастанию или убыванию признака – размера.	1
	Сериация	Расширять представления детей о соответствии и сравнении по размеру	1
	Признаки предметов: цвет, форма, размер. Классификация по одному признаку	Закреплять и обогащать представления детей о цвете, форме и размере; продолжать формировать умение классифицировать по заданному признаку; расширять и обогащать сенсорный опыт детей.	1
	Признаки: цвет, форма, размер	Совершенствовать представления детей о цвете, форме, размере; расширять сенсорный опыт детей; совершенствовать навыки лепки из пластилина	2
ОКТАБРЬ	Цвет	Закреплять представления о цвете; расширять пассивный словарь детей	1
	История «Город цветных человечков. Красный»	Формировать сенсорный эталон красного цвета	1
	История «Город цветных человечков. Желтый»	Формировать сенсорный эталон желтого цвета	1
	История «Город цветных человечков. Синий»	Формировать сенсорный эталон синего цвета	1
НОЯБРЬ	Размер	Дать представления о длине, сравнении по длине; обогащать словарь детей	1
	Размер	Дать представление о том, как в речи обозначается протяженность по вертикали; расширять словарный запас детей	1
ДЕКАБРЬ	Форма	Дать детям представление о круге; обогащать сенсорный опыт	1
	Форма	Дать детям представление о треугольнике; обогащать сенсорный опыт	
	Форма	Дать детям представление о четырехугольнике; обогащать	1

		сенсорный опыт	
ЯНВАРЬ	Упорядоченные последовательности	Укреплять представления об упорядоченных последовательностях, увеличении их протяженности; развивать речь детей	1
	Упорядоченные последовательности	Совершенствовать и углублять представление детей об упорядоченной последовательности	1
ФЕВРАЛЬ	Сериация. Форма: круг	Развивать представление о сериации как упорядочивании по размеру; закреплять представление о круге; совершенствовать понимание независимости формы от размера	1
	Сериация. Форма: треугольник	Развивать представление о сериации как упорядочивании по размеру; закреплять представление о треугольнике; совершенствовать понимание независимости формы от размера	1
	Знакомство с числительными и счётом	Познакомить детей с первыми числительными, начинать соотносить числительные с количеством	1
МАРТ	Классификация. Классификация по одному признаку	Совершенствовать умение классифицировать по цвету, форме, размеру	1
	Классификация. Классификация по одному признаку	Дать детям представление, что классифицировать можно не только по сенсорным признакам	2
	Классификация.	Формировать операцию классификации	1
АПРЕЛЬ	Свойства	Показать детям, что, помимо сенсорно воспринимаемых признаков, предметы имеют свойства, которые проявляются при их взаимодействии друг с другом	1
	Что плавает, а что тонет	Демонстрационный опыт	1
	Что растворяется в воде	Демонстрационный опыт	1
	Что притягивает магнит	Демонстрационный опыт	1
МАЙ	Пространственное представление	Дать детям представление о взаимном пространственном расположении предметов; расширять словарь; обогащать опыт восприятия	1
	Что внутри?	Демонстрационный опыт	1
	Пространственное расположение предметов. Предлоги	Формировать пространственные представления детей; начать формировать представление о взаимном пространственном расположении предметов	1
	Пространственное	Формировать пространственные	1

	расположение. Направления от себя	представления детей; начать формировать представления детей о расположении предметов относительно себя	
	Пространственное расположение. Удаленность: близко - далеко	Формировать пространственные представления детей; начать формировать представление об удаленности предметов	1
	Временные представления	Начать формировать временные представления детей о частях суток. Перечень частей суток. Перечень времен года	1

Приложение 6: перспективное планирование по развитию речи

Дата	Тема занятия	Цель	Кол--во
СЕНТЯБРЬ	Адаптационные мероприятия	Расположить детей к педагогам, завоевать их доверие. Снять стресс с ребенка	1
	Начинаем работать над артикуляцией	Учить правильно пользоваться зеркалом. Дать привыкнуть к индивидуальному зеркалу	1
	Примерное занятие	Познакомить с артикуляционным аппаратом (ртом, верхней и нижней губами, верхними и нижними зубами, языком, нёбом, бугорками, щеками)	1
ОКТЯБРЬ	Фронтальная форма	Упражнять артикуляционный аппарат ребенка в произношении звука (а); добиваться правильного звукоподражания; развивать силу голоса; упражнять в понимании и использовании в речи предлогов НА, В; закреплять понимание названий предметов одежды.	1
	Фронтальная форма	Развивать фонематический слух; формировать четкое произношение звука (а) в изолированном виде, звукосочетаниях и словах; развивать силу голоса и интонацию; упражнять в правильном употреблении предлогов НА, ПОД, В.	1
	Фронтальная форма	Упражнять артикуляционный аппарат в произношении звука (у); упражнять в правильном звукоподражании; упражнять в выразительном произнесении звука (интонация, высота); вырабатывать длительный выдох при произнесении звука (у); закреплять в речи умение называть животных и их детенышей.	1
	Фронтальная форма. Рассматривание картины «Лесной детский сад» и беседа по ней	Учить рассматривать картину; закреплять названия животных и их детенышей; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым.	1
НОЯБРЬ	Фронтальная форма	Упражнять в четком произношении звука (у) в звукоподражаниях и словах; развивать фонематический слух, меняя высоту голоса (по образцу педагога); развивать и	1

		уточнять глагольный словарь (кто как кричит?)	
	Фронтальная форма	Упражнять в умении растягивать губы в улыбке, обнажая верхние и нижние зубы; учить выделять звук (и) в словах голосом, добиваться протяжного произношения звука (для развития фонематического слуха); развивать глагольный словарь; упражнять в правильном употреблении предлогов НА, ПОД; упражнять в нахождении заданного слова во фразе.	1
	Фронтальная форма	Вырабатывать четкое произношение звука (и) в словах; учить говорить тихо - громко, слушать шёпотную речь; упражнять детей в употреблении интонации обращения и перечисления; расширять словарь.	1
	Фронтальная форма	Упражнять детей в умении округлять губы и немного выдвигать их вперед; активизировать звукоподражание с использованием различной силы голоса (громко – тихо); закреплять слова – обобщения <i>овоци, фрукты</i> .	1
	Фронтальная форма. Рассматривание картины «Мышиная семья» и беседа по ней	Учить рассматривать картину; закреплять глагольный словарь; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым.	1
ДЕКАБРЬ	Фронтальная форма	Вырабатывать четкое произношение звука (о) во фразе; развивать фонематический слух через выделение звука голосом, произнося его протяжно; упражнять в образовании множественного числа существительных.	1
	Фронтальная форма	Упражнять в четком произношении звука (э) в словах и фразах; знакомить с обобщенным значением слов; упражнять в словообразовании (названия детенышей животных); упражнять в составлении предложений с предлогом (с); упражнять в образовании глаголов и существительных во множественном числе.	
	Фронтальная форма	Уточнять произношение звука (м) и закреплять произношение в	1

		звукосочетании; развивать фонематический слух через выделение голосом согласного звука; закреплять обобщающее понятие <i>овощи</i> .	
	Фронтальная форма. Рассмотрение картины «Встречаем Новый год» и беседа по ней	Учить рассматривать картину; закреплять глагольный словарь; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым.	1
ЯНВАРЬ	Промежуточное обследование речи детей		
	Фронтальная форма	Упражнять в правильном произношении звука (м) в словах и фразах; развивать фонематический слух через выделение голосом согласного звука в слове; упражнять в составлении предложений с предлогом ИЗ; упражнять в умении распространять предложение за счет однородных членов предложения; развивать мелкую моторику руки (раскрашивание).	1
ФЕВРАЛЬ	Фронтальная форма	Уточнять правильное произношение звука (п); упражнять в четком произношении звука (п) в звукоподражаниях; развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику.	1
	Фронтальная форма	Упражнять в правильном произношении звука (п) в звукоподражаниях и словах; развивать фонематический слух; развивать речевое внимание; учить называть части предметов; развивать мелкую моторику.	1
	Фронтальная форма	Уточнять правильное произношение звука (б), добиваться его четкого произношения в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух; расширять и уточнять словарь детей (части предметов и слова – обобщения).	1
	Фронтальная форма. Рассмотрение картины «Зима» и беседа по ней	Учить рассматривать картину; закреплять словарь (глагольный, предметный); закреплять обобщающее понятие <i>одежда</i> ; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со	1

		взрослым.	
МАРТ	Фронтальная форма	Добиваться правильного произношения звука (б) в словах и фразах; развивать фонематический слух на базе звука (б); упражнять в употреблении предлога ЗА в простой фразе; учить распространять фразу за счет определений; развивать слуховое внимание.	1
	Фронтальная форма	Уточнять правильное произношение звука (ф), добиваться четкого произношения звука в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух; упражнять в подборе глаголов к существительным.	1
	Фронтальная форма	Добиваться правильного произношения звука (ф) в словах и фразах; развивать фонематический слух; формировать обобщающее понятие <i>фрукты</i> ; развивать глагольный словарь; упражнять в словоизменении с помощью суффиксов.	1
	Фронтальная форма	Уточнять правильное произношение звука (ф), добиваться четкого произношения звука в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух; упражнять в подборе существительных к предложенным прилагательным (определениям); развивать речевое дыхание; закреплять обобщающее понятие <i>овоци</i>	1
	Фронтальная форма. Рассмотрение картины «Мы играем. Малыши» и беседа по ней	Учить рассматривать картину; расширять словарь; формировать грамматический строй; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым.	1
АПРЕЛЬ	Фронтальная форма	Закреплять правильное произношение звука (в) в словах и фразах; развивать фонематический слух; упражнять в составлении предложений (с заданным словом); упражнять в понимании пространственного предлога МЕЖДУ; закреплять обобщающие понятия <i>мебель, посуда, игрушки</i> .	1
	Фронтальная форма	Уточнять правильное произношение	1

		звука (т); упражнять в четком произношении звука в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух; работа с обобщающим понятием <i>овоци</i> (уточнение и активизация).	
	Фронтальная форма	Упражнять в правильном произношении звука (т) в словах и фразах, в составлении простых предложений с вежливыми словами по образцу педагога; учить изменять слова с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов (по образцу); закреплять обобщающие понятия <i>одежда</i>	1
	Фронтальная форма. Рассмотрение картины «В парке. Малыши» и беседа по ней	Учить рассматривать картину; расширять словарь; формировать грамматический строй; определять эмоциональное состояние героев, передавать сюжет в совместном рассказывании со взрослым.	1
МАЙ	Фронтальная форма	Уточнить правильное произношение звука (д); упражнять в четком произношении звука в звукоподражательных словах; развивать фонематический слух через дифференциацию звуков (т – д).	1
	Фронтальная форма	Закреплять правильное произношение звука (д) в словах, фразах и стихотворениях; упражнять в образовании множественного числа существительных с окончанием –и; развивать фонематический слух посредством дифференциации звуков.	1
Итоговая педагогическая диагностика			

Приложение 7: перспективное планирование по развитию художественного творчества

Дата	Тема занятия	Цель	Количество
Сентябрь	«Выразительный и ловкий карандаш».	Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им изобразительного материала — карандаша. Научить, по-разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски.	1
	«Красивые метки для шкафов».	Побуждать детей самостоятельно отбирать содержание и способы изображения метки. Проявлять настойчивость и добиваться положительного результата в художественном решении.	1
	«Декоративные тарелки для украшения группы».	Учить детей лепить декоративные тарелки из целого куска глины пластическим способом. Упражнять в скатывании комка глины между ладонями, сплющивании и равномерном прищипывании краёв.	1
	«Вазочки для сухоцветов».	Ознакомить детей с приёмом лепки сосудов из валиков (круговой налеп). Научить росписи сырого изделия ангобом, который накладывается густым слоем путём примакивания. Обычно изделия из белой или серой глины окрашивают ангобом, который делается из красной глины, и наоборот.	1
	«Цвет и композиция в натюрморте».	Ознакомить детей с одним из жанров станковой живописи – натюрмортом. Рассказать о том, как художники работают над постановкой натюрморта и осуществляют поиски композиции. Подвести детей к пониманию того, что искусство натюрморта не в точной копии природы, а в умении художника показать красоту, поэтичность, необыкновенность простых предметов, цветов, овощей, фруктов и др.	1
Октябрь	«Роспись декоративных тарелок для украшения группы».	Вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий. Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или по всему кругу. (По краю – с ритмичным повторением или чередованием элементов; в центре – симметричное расположение во все стороны от центра путём постоянного наращивания их круг за кругом; по всему кругу – по краю и в центре, из центра, заполняя всё пространство круга.)	2
	«Выставка-продажа цветов».	Вызвать у детей интерес к изображению цветов. Научить их нескольким приёмам изображения цветов и помочь им добиться выразительной, изящной передачи цветов в рисунке. Учить детей композиции. Подвести к пониманию	1

		необходимости осуществления действий контроля (сравнение, сопоставление того, что сделано, с заданной формой, определение несоответствия и его устранение).	
	Красивое панно «Цветы» для украшения группы.	Вызвать у детей желание сделать сообща красивое панно для украшения группы. Научить их смешивать белила с краской основного тона для получения светлых оттенков. Тем детям, которые будут затрудняться сами нарисовать цветок, показать способы его изображения (примакиванием, дугами, от пятна и т. п.).	2
	«Фрукты».	Научить детей различать пропорции и пластику формы и вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения.	1
	«Подставки для кисточек».	Побуждать детей создавать нужные и полезные предметы простейшими приёмами украшения (налепами, процарапыванием, пропечатыванием какой-либо формы).	1
	«Каким должен быть портрет».	Рассказать детям об особенностях портрета – жанра изобразительного искусства. Объяснить, что портрет – это воспроизведение индивидуальности и неповторимости внешности человека, отражение его внутреннего мира, воссоздание через детали портрета особенностей исторической эпохи.	1
Ноябрь	«Учимся красиво раскрашивать карандашами».	Ознакомить детей с несколькими приёмами закрашивания карандашами: тушёвкой и штриховкой. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной передачи оттенков одного цвета и впечатления округлости при раскраске круглой формы.	1
	«Пригласительные открытки на праздник».	Вызывать у детей радостные чувства в предвкушении предстоящего праздника. Ознакомить с правилами этикета, в соответствии с которыми полагается в письменной форме заранее извещать гостей о предстоящем празднике. Учить детей на небольшом формате вытянутой прямоугольной формы располагать изображение, добиваясь выразительного цветового и композиционного решения.	1
	«Апельсины для Чебурашки».	Продолжать учить детей смешивать жёлтую краску с небольшим количеством красной для получения оранжевого цвета. Используя игровые методы обучения, добиться выразительной передачи формы, строения, цвета тех фруктов, которые будут изображать дети.	1
	«Грибы».	Закрепить представления о грибах, которые растут в данной местности, научить передавать их изображение в лепке, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса.	1

		Упражнять в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска) ; учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая их. Побуждать самостоятельно находить способы изображения грибов, творчески применяя знания, полученные в процессе объяснения педагога, и передавать в лепке характерные признаки различных видов грибов.	
	«Овощи для игры в магазин».	Учить лепить овощи с натуры, передавая их характерные детали, закреплять знание обобщённого понятия «овощи». Продолжать знакомить с овальной формой, учить передавать её особенности в лепке. Побуждать самостоятельно, находить способы лепки овощей и для передачи характерных деталей применять стеку.	1
	«Утица-крылатка».	Воспитывать интерес к народной игрушке, учить видеть выразительность её форм, учить лепить утку с утятами. Побуждать лепить утку пластическим способом путём оттягивания пластилина от общего куска, стекой намечать перышки, крылья, глаза, украшать крылья наклепками. Желающие могут самостоятельно выбирать способы лепки в соответствии с характером создаваемого образа.	1
	«Художник и его картина».	Подвести детей к пониманию того, что в портрете художник стремится передавать свое отношение к изображаемому человеку.	1
Декабрь	Коллективная картина для украшения группы «Лес, точно терем расписной... »	Вызывать в памяти детей картины осенней природы. Побуждать передавать их с помощью доступных средств выразительности (цвет, форма и т. п.).	1
	«Во саду ли, в огороде... »	Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать те фрукты, которые для каждого ребёнка наиболее интересны или эмоционально значимы.	1
	«Яблоня».	Формировать у детей заинтересованное отношение к общему продукту совместной деятельности. Упражнять в изображении листьев и яблок.	1
	«Чашки и кружки».	Побуждать детей лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина пальцами, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой, приёмом защипывания пластилина кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесённым стекой. Помогать отбирать и использовать знакомые способы лепки, придумывать форму ручки и украшения для чашки, нанося их стекой. Учить лепить кружку	1

		ленточным способом, закреплять умение сглаживать поверхность чашки мокрой тряпочкой.	
	«Мышки».	Вызывать у детей эмоциональный отклик на образ мышки и учить передавать его в лепке. Закреплять приёмы создания в лепке овальной формы, учить передавать характерные особенности строения туловища мышки, форму и расположение ушей и хвоста. Помогать добиваться в лепке выразительной передачи позы животного, продолжать учить применять стеку.	1
	«Художник и его картина».	Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Показать детям, что художники создают портреты близких им людей: членов семьи, друзей, а также знаменитых соотечественников – полководцев, учёных, поэтов, артистов. Объяснить чем отличается парадный портрет от портрета-картины.	1
Январь	«Солнечный день в зимнем лесу».	Учить детей договариваться, кто из них изображает предмет, который не должен повторяться на рисунке другого. Учить рисовать ёлку разными приёмами.	1
	«Заячья семья».	Учить детей договариваться, в какое время года будут происходить события, совместно изображаемые двумя детьми. Учить рисовать зайцев, добиваясь правильной передачи формы, строения и окраски, выразительности образа.	1
	«Учимся лепить зайцев».	Ознакомить детей с несколькими приёмами лепки зайца. Вызвать желание отразить образы зайцев в лепке. Научить контролировать свои действия при передаче пропорций.	1
	«Учимся лепить птиц».	Научить детей лепить птиц из целого куска пластилина по мотивам народной игрушки. Побуждать их к самостоятельному поиску приёмов декоративного украшения.	1
	«Художник и его картина».	Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Увлечь детей яркими примерами силы человеческого духа, отношения к людям, ознакомить с такими поступками, с которыми дети могут не столкнуться в жизни. В простой и доступной форме передать детям собственное эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства, вызвав у них ответную реакцию.	1
Февраль	И я тоже... (по сказке В. Г. Сутеева «Цыплёнок и утёнок»)	Учить детей договариваться относительно тех событий, которые происходят с персонажами общей картинке, создаваемой двумя детьми. Учить детей добиваться выразительной передачи образа.	1
	«Золотая рыбка».	Вызывать у детей интерес к изображению рыб	1

		доступными им средствами выразительности. Создавать игровую мотивацию, побуждающую к осуществлению действий контроля.	
	«По мотивам русской народной сказки «Колобок»».	Учить детей, рисующих общую картинку, изображать на обоих рисунках один общий предмет (дорожку, развивать воображение. Учить детей выразительно передавать образ Колобка и образы животных (по их выбору).	1
	«Сказочная рыбка».	Развивать воображение, учить приёмам передачи в лепке сказочного образа рыбы.	1
	«Котенок».	Воспитывать любовь к животным, вызывать желание передать их характерные особенности в лепке. Учить детей лепить котёнка, передавая форму его туловища, головы, лапок, соотношение частей по величине, их расположение, закреплять умение использовать знакомые способы лепки (оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой и т. д.). Добиваться при лепке котёнка передачи его движений.	1
	«Что такое образ в живописи».	Ознакомить детей с особенностями создания образа в живописи. Показать им, как выдающийся русский художник И. Н. Крамской в картине «Неизвестная» создал образ, в котором отразилась его собственное понимание красоты.	1
Март	«Почему Тюпа не ловит птиц» (по одноимённому рассказу Е. И. Чарушина).	Продолжать знакомить детей с творчеством Е. И. Чарушина — художника и писателя. Формировать интерес к рисунку, создаваемому вдвоём, воспитывать доброе отношение к животным и птицам. Продолжать учить детей рисовать птиц и деревья, доступными им средствами выразительности передавать в рисунке образ Тюпы, упражнять в изображении деревьев.	1
	«Мишка у гимнастической стенки».	Развивать наблюдательность, учить детей рисовать игрушечного медвежонка, правильно передавая форму головы, туловища, лап, их соотношение по величине. При передаче пропорций тела использовать в качестве условной мерки расстояние между ступеньками гимнастической стенки, добиваясь выразительной передачи образа.	1
	«Мишка делает зарядку».	Продолжать учить детей рисовать игрушечного медвежонка, передавая несложные движения, добиваясь выразительности образа.	1
	«Федорино горе» (по сказке К. И. Чуковского).	Вызывать у детей интерес к образам сказки, продолжать формировать заинтересованное отношение к коллективной деятельности. Закреплять приёмы лепки посуды из круглой формы путём вдавливания пластилин пальцами,	1

		продолжать учить лепить посуду ленточным способом. По желанию учить детей лепить кошку, добиваясь выразительности образа.	
	«Три медведя» (по сказке Л. Н. Толстого).	Вызывать интерес к сказочным образам, закреплять умение выразительно передавать их в лепке. Побуждать детей передавать в лепке образы Михаила Ивановича, Настасьи Петровны и медвежонка.	2
	«Пейзаж».	Ознакомить детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства. Подвести к пониманию того, что художники не только изображают природу, но и передают свое отношение к написанному.	1
	«Пейзаж настроения».	Продолжать знакомить детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства. Рассказать о творчестве русского пейзажиста И. И. Левина.	1
Апрель	«Два жадных медвежонка».	Учить детей, рисующих вдвоём общую картинку, договариваться об изображении одного общего предмета (сыр). Учить изображать медвежат в движении, передавать выразительность позы.	1
	«Портрет Буратино».	Вызвать у детей сочувствие к любимому персонажу сказки, желание ему помочь. Побуждать детей рисовать с натуры игрушку, передавая её форму, соотношение частей по величине, точно прорисовывая детали; продолжать учить делать набросок и последовательно осуществлять сопоставление с натурой, устанавливая причины несоответствия и устраняя их.	1
	«Фотоателье для игрушек».	Развивать наблюдательность. Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, добиваясь точности в соотношении частей по величине, в окраске, продолжать учить рисовать крупно и регулировать силу нажима на карандаш при закрашивании изображения. Продолжать учить рисовать игрушки с натуры, выразительно передавая их форму, соотношение частей, окраску, совершенствовать умение композиционно располагать изображение на листе бумаги, добиваясь точности при передаче их формы, пропорций, деталей и цвета. Продолжать учить регулировать силу нажима на карандаш при закрашивании, добиваться аккуратного наложения штрихов в одном направлении, закреплять умения создавать набросок простым карандашом, совершенствовать навыки равномерного наложения штрихов при закраске.	1
	«Кружка с узорами».	Ознакомить детей с изделиями из фарфора объединения «Гжель», учить воспринимать красоту изделий, выразительность и	1

		декоративность украшений, воспитывать интерес к искусству Гжели и уважение к труду мастеров и художников промысла. Продолжать учить лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки, а также придумывать свои способы при создании основной формы и при её украшении, продолжать учить заглаживать поверхность предмета пальцем. Напомнить детям, что можно лепить кружку ленточным способом, передавая характерную форму и украшения. Закреплять умение заглаживать поверхность мокрой тряпочкой и оформлять предметы наклепами, используя знания, полученные в процессе ознакомления с изделиями гжельских мастеров.	
	«Ваза для весенних цветов».	Продолжать развивать эстетическое восприятие; учить замечать красоту керамических изделий, выразительность и декоративность формы. Побуждать лепить вазу известными способами и украшать её наклепами, добиваясь выразительности формы.	1
Май	«Представление в цирке».	Учить детей, вдвоём рисующих общую картину, изображать на обоих рисунках общий предмет (цирковая арена и купол цирка). Учить детей выразительно изображать в движении знакомых животных.	1
	«Морской пейзаж».	Ознакомить детей с морским пейзажем. Показать, что изображение изменчивой стихии моря – труднейший мотив живописи.	1

Приложение № 8: перспективное планирование конструктивной деятельности

Месяц	Материал	Тема	Учебно-воспитательные задачи
Сентябрь	Конструирование из строительного конструктора.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Горка с лесенками» 2. «Дорожки» 	Продолжать знакомить детей со свойствами основных деталей. Детей учат строить дорожки, варьируя их в длину (формируются понятия длинный – короткий).
Октябрь	Конструирование из строительного конструктора.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Дорожки» 2. «Мебель» 3. «Мебель» 4. «Ворота» 	<p>Детей учат строить дорожки, варьируя их в длину (формируются понятия широкий – узкий).</p> <p>Дети учатся преобразовывать постройки воспитателя в длину, закрепить умение называть детали, их цвет, в какой последовательности выполнять работу. Построить тот или иной предмет мебели для игрушки, используя детали по желанию и сочетая их по цвету. Дети учатся изменять постройку, преобразовывая ее в высоту (формируются понятия высокий – низкий).</p>
Ноябрь	Конструирование из строительного конструктора.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ворота» 2. «Домики» 3. «Домики» 4. «Домики» 	<p>Дети учатся самостоятельно строить ворота для машины разной величины. Конструкции домов усложняются, больше внимания уделяется цветовому решению построек, их украшению.</p> <p>Детей учат замыкать пространство. Самостоятельная работа.</p>
Декабрь	Конструирование	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Заборчик» 	Детей продолжают

	из строительного конструктора.	<ul style="list-style-type: none"> 2. «Заборчик» 3. «Заборчик» 4. «Заборчик» 	<p>учить замыкать пространство.</p> <p>Познакомить с новым приемом: кирпичик ставится на длинную узкую грань, потом на короткую узкую.</p> <p>Построить загородку для животного из кубиков и кирпичиков, чередуя их по цвету (без показа образца и приемов работы).</p> <p>Построить загородку для животного, чтобы оно в нем гуляло, но не смогло перепрыгнуть через высокий забор и убежать в лес.</p>
Январь	Конструирование из строительного конструктора.	1, 2 «Заборчик»	Детей учат строить по условиям, которые еще больше усложняются.
Февраль	Конструирование из бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Бумага» 2. «Бумага» 3. «Бумага» 	<p>Познакомить детей с разными свойствами бумаги (мягкой и жесткой, гладкой и шершавой, разного цвета).</p> <p>Познакомить детей со способами действия с бумагой (мять, рвать, скручивать, клеить, создавать разные формы).</p> <p>Конструирование из бумажных комочков.</p>
Март	Конструирование из бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> 1. «Бумага» 2. «Бумага» 3. Свободное конструирование 4. Свободное конструирование 	<p>Конструирование из полосок.</p> <p>Конструирование из жгутов.</p>
Апрель		Свободное конструирование	
Май		Свободное конструирование	

**Приложение № 9: годовой план по взаимодействию педагога с родителями детей
второй младшей группы**

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	Папка – передвижка	«Ребенок и дорога»	Рекомендации и советы для родителей о ПДД
	Консультация	«Выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
Октябрь	Родительское собрание	«Возрастные особенности детей пятого года жизни»	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета
	Фотовыставка	«Воспоминания о лете!» с рассказом о семье	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях.
	Консультация	«Научите детей дружить»	Повысить педагогический уровень родителей.
	Выставка	Золотая осень	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
Ноябрь	Консультации	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Профилактика заболеваемости
	Фоторепортаж	«Играем дома!»	Выяснить в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми

			фоторепортажей.
	Консультация - практикум	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.
	Проект	«Давайте жить дружно»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
Декабрь	День добрых дел	«Снежные постройки!»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками
	Выставка	Дидактические игры в саду и дома	Сбор – отчёт домашних развивающих игр, выставка групповых настольно - развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!
	Конкурс самоделок	«Волшебные снежинки!»	Формировать у детей и родителей

			заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к празднику.
Январь	Консультации	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	Фотовыставка	«Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	Консультация	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
	Фотогазета	«В детском саду играем, много нового узнаем!»	Фото отчёт о проделанной по проекту работе, успехах детей.
	Родительское собрание	«Речь детей среднего возраста»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать

			заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей.
Февраль	Консультации	«Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!», «Дети экрана!», «Методика обучения пересказу», «Игры с детьми по развитию речи», «Пение в помощь речи!», «Характеристика речи ребёнка 4-5 лет».	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах.
	Фотогазета	«Самый лучший папа мой!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
Март	Фотогазета	«Мамочка любимая моя!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить

			выход из разных проблемных ситуаций.
	Консультации	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.
Апрель	Родительское собрание	«Наши успехи»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
	День добрых дел	«Выносной материал»	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
	Выставка	«Весна пришла, птиц позвала!»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.

Май	Выставка – поздравление	«Мои родные защищали Родину!»	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.
-----	----------------------------	-------------------------------	---

Приложение № 10: циклограмма воспитательно-образовательного процесса во II младшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро Образовательная область «ФР» (утренняя гимнастика)				
I половина дня				
1. Познавательная беседа по теме недели 2. «ФР» (беседы и игры на формирование валеологической культуры, игры с элементами психогимнастики). 3. Индивидуальная работа (НОД) «РР»	1. Образовательная область «СК» (беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания). 2. Образовательная область «РР» (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). 3. Индивидуальная работа (НОД) «МД»	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Образовательная область «СК» (работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд). 3. Индивидуальная работа (НОД) «ХЭ»	1. Образовательная область «СК» (беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). 2. «ФР» (артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз). 2. Индивидуальная работа (НОД) «ПР»	1. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 2. Образовательная область «СК» строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа (НОД) «Безопасность»
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Двигательная пауза				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая	За явлениями	За живой	За неживой природой	За явлениями общественной

прогулка	природы	природой		жизни
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике	Труд на огороде	Поручения	Коллективный труд
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
5. Подвижные игры				«Физическая культура» (НОД)
6. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
II половина дня				
Образовательная область «ФР» (гимнастика после сна, закаливание)				
1. Сенсорика (игры, упражнения, развитие мелкой моторики кистей рук). 2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 3. Индивидуальная работа (НОД) «ХЭ»	1. Образовательная область «ФР» (артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз) 2. Индивидуальная работа (НОД) «ПР» 3. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.)	1. Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с видами театров) 2. Образовательная область «ХЭ» строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа (НОД) «ФР»	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Образовательная область «РР» (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). 3. Индивидуальная работа (НОД) «ХЭ»	1. Образовательная область «СК» (беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). 2. Индивидуальная работа (НОД) «СК» 3. Образовательная область «СК» (работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд).
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития				
Вторая прогулка				

1. Наблюдение				
За явлениями природы (продолжение)	За живой природой (продолжение)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой (продолжение)	За явлениями общественной жизни (продолжение)
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике (продолжение)	Труд на огороде (продолжение)	Поручения (продолжение)	Коллективный труд (продолжение)
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
5. Подвижные игры				
6. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Вечер Работа с родителями				
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня (ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)